

LEXGIORNATE 2018 – DREAMS

Il Festival LeXGiornate si propone da sempre di creare punti di contatto tra la musica le altre forme di espressione artistica (dalla letteratura al teatro, passando per contaminazioni corollarie), attraverso una diversa e originale fruizione degli spazi e della città. Ogni edizione si declina secondo un particolare leitmotiv tematico: durante i dieci giorni della rassegna vengono realizzati più di 100 eventi, suddivisi in 5 reading musicali, 9 conferenze e 10 concerti (questi gli eventi a pagamento) e numerosi format gratuiti sparsi in diversi luoghi della città. Il tema della XIII edizione del Festival LeXGiornate sarà il **sogno**. Nel corso dei dieci giorni della rassegna la tematica del sogno sarà sviscerata nei vari format proposti al pubblico, a partire dall'appuntamento mattutino del *Cappuccino Ben Temperato* fino ai concerti delle ore 21:00 che si terranno sia al Teatro Sociale che in altri luoghi non convenzionalmente deputati alla musica, industriali, e che fanno parte della vita quotidiana di ogni cittadino. Il Festival inizierà giovedì 13 settembre con il concerto di apertura, che quest'anno sarà un evento speciale proprio per sottolineare come la tematica del sogno abbia animato tutta la progettazione del Festival: l'obiettivo di quest'anno è stato **varcare i confini**, portare la musica là dove non è solitamente presente, e allo stesso tempo **creare una rete tra la città e la provincia**, quindi, oltre a rinsaldare la presenza nei propri luoghi simbolo, far uscire il Festival dalla sua tradizionale casa quale è stata per dodici anni la città e entrare in contatto anche con le realtà della provincia di Brescia. LeXGiornate si svilupperanno nel corso della giornata in diversi format. Si comincerà al mattino con il *Cappuccino Ben Temperato* presso la caffetteria dell'Hotel Vittoria, dove gli artisti Maria Pamela Villoresi e Cyrille Lehn intratterranno il pubblico con 5 reading musicali. Qui si fonderanno il suono improvvisato del pianoforte di Lehn alla voce dell'attrice Villoresi, che interpreterà diversi brani teatrali e letterali attinenti alla tematica dell'anno, mentre gli ospiti potranno fare colazione immersi nell'elegante atmosfera dell'Hotel Vittoria. Il pomeriggio, all'interno della tensostruttura di cristallo posizionata in Piazza Vittoria, si terranno gli incontri del ciclo *L'Economia per la Cultura 4.0*. Alessandro

Sede operativa: Via Zanelli, 12 – 25124 Brescia

Tel. e fax. 030.2319307 – Email: info@associazionesoldano.it – www.lexgiornate.com

Sede legale: Via Donatello, 105 - 25124 Brescia - Cod.fiscale 98084480171 - P.IVA 03517950170

Cecchi Paone dialogherà con alcuni dei più importanti esponenti dell'industria bresciana, per approfondire la necessità che l'economia e l'arte entrino in relazione soprattutto nella nostra provincia. Si prosegue alle 18:00 con le conferenze di *Aspettando il concerto* tenute presso l'Aula Magna dell'Università Cattolica e l'Auditorium di San Barnaba, alle quali sono invitati a partecipare i principali rappresentanti della cultura nazionale. L'anno scorso sono stati ospiti personaggi come Umberto Galimberti, Vito Mancuso, Piergiorgio Odifreddi, Paolo Crepet, mentre quest'anno il primo nome annunciato è quello di Corrado Augias. Si concluderà alle 21:00 con i *Concerti*, momento clou della manifestazione, che vedono salire sul palco i grandi nomi della musica nazionale ed internazionale (primo nome annunciato è il Paolo Fresu Devil Quartet). Oltre a questi, numerosi eventi speciali come lo Sleep Concert, concerto di musica classica che si terrà lungo tutta la notte, i concerti per le scuole, gli Aperimusic. Il tutto per creare un'atmosfera magica, da sogno, che inghiottirà Brescia e la trasporterà per 10 giorni in un'altra dimensione.

Sede operativa: Via Zanelli, 12 - 25124 Brescia

Tel. e fax. 030.2319307 - Email: info@associazionesoldano.it - www.lexgiornate.com

Sede legale: Via Donatello, 105 - 25124 Brescia - Cod.fiscale 98084480171 - P.IVA 03517950170